

**Grotte de «Anémotripa » à Pramanta – Maison bourgeoise de Giorgos Polizos
(à Tsopela en Pramanta)**

Acteurs

Métiers d'art	Noms	Matériaux	Savoir-faire
Artistes	<p>Giorgos Polizos Né en 1947 dans le village de Tsopéla. Il étudie en 1969 dans l'Ecole technique de décorateurs et en 1970 il commence à travailler dans la bijouterie. En 1974 il étudie à Paris à l'École Nationale Supérieure des Arts Appliqués et des Métiers d'Art dans l'atelier du métal.</p> <p>Il a reçu différents prix lors de compétitions nationales pour la réalisation de bijoux. Il crée en 1979 un atelier permanent de bijouterie à Tsopéla.</p>	<p>Il conçoit et crée des bijoux à partir du métal, de l'os et de la corne qu'il habille avec de l'argent. A partir de 1979, il réalise des instruments de musique grecs antiques (lyre, harpe, phorminx, pandure, tambour , cymbales, etc) pour les musées de Grèce et les Ephorats à des fins éducatives et d'exposition. La Caisse des Ressources Archéologiques lui confie la réalisation de copies de bijoux de l'Antiquité grecque, vendus ensuite dans les musées de Grèce.</p>	<p>Bijoux en corne présentant une ligne épurée, une couleur et un design original inspirés par les résultats des fouilles, les sources et l'iconographie des instruments de musique grecs antiques.</p>
Artisans			
Musées			